

# Markus Maria Winkler

Schauspieler, Sänger, Tänzer



Markus Maria Winkler, Schauspieler, Sänger, Tänzer  
Oberanger 30, 80331 München  
Email: [info@markusmariawinkler.de](mailto:info@markusmariawinkler.de) Webseite: [www.markusmariawinkler.de](http://www.markusmariawinkler.de)  
Festnetz: 089-26 01 90 01 Mobil: 0163 20 98 26 1

**Berufsausbildung:****Ausbildung Schauspiel:**

|           |  |
|-----------|--|
| 2000-2001 | Privatunterricht Schauspiel am Deutsches Theater,<br>Göttingen                         |
| 2001-2004 | Schauspielschule Zerboni, München<br><br>Abschluss: staatlich anerkannter Schauspieler |

**Ausbildung Clown:**

|                 |  |
|-----------------|--|
| 05/2012-09/2012 | Tamala Clown Akademie, Konstanz<br><br>Schwerpunkte: Körpersprache für Schauspieler und<br>Clowns<br><br>Der Clown und die Rolle Jonglage/Feuerjonglage &<br>Streetperformance |
|-----------------|--|

**Ausbildung Gesang:**

|                 |                                       |
|-----------------|---------------------------------------|
| 08/1985-07/1995 | Musikschule Wilhelmshaven             |
| 05/1999-08/2001 | Volkshochschule Göttingen             |
| 08/2001-06/2004 | Schauspielschule Zerboni, München     |
| 09/2014-11/2014 | Kreativ Musikforum Trudering, München |

**Ausbildung Geige:**

|                 |                            |
|-----------------|----------------------------|
| 07/1985-09/1995 | Musikschule, Wilhelmshaven |
|-----------------|----------------------------|

...

**Ausbildung Tanz:**

|                   |  |
|-------------------|--|
| 1989-1994         | Tanzschule Dunse, Wilhelmshaven, Abschluss: Gold Star  |
| 1992-1994         | Nordsee-Tanzclub Blau-Silber (NTC), Wilhelmshaven,<br>Lateinformation, A Team, 1994 1. Preis Regionalliga<br><br>Latein Einzel, B-Klasse |
| 1997-1998         | Friedrich-List-Schule, Hildesheim, Rhythmische<br>Sportgymnastik   |
| 08/2001-06/2004   | Schauspielschule Zerboni München, Bühnentänze  |
| 2004-2011         | Tanzstudio Helga Seewann, München, Tanztraining für<br>Schauspieler  |
| 12/2020 bis heute | Selbststudium, München, Butoh-Tanz, japanischer<br>Ausdruckstanz   |

**Schulbildung:**

|           |   |
|-----------|---|
| 1995-1998 | Wirtschaftsgymnasium der Friedrich-List-Schule,<br>Hildesheim<br><br>Abschluss: Allgemeine Hochschulreife |
|-----------|---|

...

## Theaterengagements:

|                  |   |
|------------------|---|
| 10/2019- 01/2020 | FestSpielHaus München, Yorick´s Company                                   |
| 05/2017-07/2017  | Inszenierungen: Dr. Helmut von Ahnen                                      |
| 05/2016-08/2016  |   |
| 05/2015-08/2015  |   |
|                  | Stück: Was ihr wollt, William Shakespeare                                 |
|                  | Rolle: Malvolio   |
|                  | Stück: 1 Mann 2 Jobs, nach Der Diener zweier Herren von Carlo Goldoni     |
|                  | Rolle: Aristide, Brighella u. Geiger                                      |
|                  | Stück: Bettleroper nach John Gay, nach Drei Groschen Oper von Bert Brecht |
|                  | Rolle: Filch, Musikant, Pastor Kimball,                                   |
|                  | Stück: Cymbeline, nach William Shakespeare                                |
|                  | Rolle: Giacomo  |
| 08/2005-04/2011  | Tourneetheater, Das Ensemble, Jacob-Schwiers, Berg                        |
|                  | Stück: Martha Jellneck, Regie: Ellen Schwiers, Katherina Jacob ,          |
|                  | Rolle: Thomas, 1.Preis der InThega,                                       |
|                  | Stück: Sara soll unter die Haube, Regie: Holger Schwiers,                 |
|                  | Rolle: Physiotherapeut,   |
|                  | Stück: Jedermann, Regie: Ellen Schwiers                                   |
|                  | Rolle: Vogt, Geiger, Tischgesellschaft, 1.Preis der InThega               |

...

- 07/2004-09/2006 Südbayerisches Theaterfestival  
 Inszenierungen: Cordula Trantow, Uwe Niesig  
 Stück: Der Besuch der alten Dame, Rolle: Pfarrer, Turner  
 Stück: Die Schöne und das Biest, Rolle: Lumière  
 Stück: Ein Sommernachtstraum, Rolle: Demetrius  
 Stück: Romeo und Julia, Rolle: Balthasar  
 Stück: Jedermann, Rollen: Armer Nachbar, Schuldknecht  
 Stück: Momo, Rolle: Pierrot, Friseur, Geiger
- 2004 Konzert im Künstlerhaus München  
 Veranstalter: Pianisten Club München  
 Zauber der Operette, Komm, Zigan aus Gräfin Mariza
- 2002 CSD München, Vollmar-Haus am Oberanger
- 2001-2004 Theaterprojekte der Schauspielschule Zerboni
- 1998 Musikveranstaltung auf dem Gänseliesl-Platz in Göttingen.
- Auszeichnungen:** InThega, Interessengemeinschaft der Städte mit  
 Theatergastspielen e. V.
- 2006 1. Preis Schauspiel für das Ensemble Jacob - Schwiers für  
 die Produktion Martha Jellneck von Beate Langmaack und  
 Knut Koch.
- 2009 1. Preis Schauspiel für das Ensemble Jacob - Schwiers für  
 die Produktion Jedermann von Hugo von Hofmannsthal.

...

## Eigene Bühnen-Produktionen:

(Gastspiele im deutschsprachigen Raum)

|           |   |
|-----------|---|
| seit 2021 | Ein Lied geht um die Welt, das literarische Gesangsprogramm                       |
| seit 2020 | Butoh, japanischer Ausdruckstanz und Tanztheater                                  |
| seit 2020 | Die Märchen der Brüder Grimm, die szenische Lesung                                |
| seit 2019 | Juwelen des Humors, die szenische Lesung  |
| seit 2019 | Liebe, Kunst und schwarze Magie, Johann Wolfgang von Goethe, die szenische Lesung |
| seit 2017 | Lieder-Karussell, der szenische Liederabend                                       |
| seit 2017 | Poccis Larifari Jahrmarkt, die Theaterstücke am Tisch von Franz Graf von Pocci    |
| seit 2016 | Tummelplatz der Phantasie, Christian Morgenstern, die szenische Lesung            |
| 2016      | We got rhythm, der Chanson-Abend  |
| seit 2015 | Humorvolles zur Weihnacht, die szenische Lesung                                   |
| 2015      | Tilhelm Well, das Schauspiel von Wulf Schmid Noerr                                |
| seit 2014 | Wo kommen die Löcher im Käse her, Kurt Tucholsky, die szenische Lesung            |
| seit 2014 | Der Vogel, scheint mir, hat Humor, die szenische Lesung                           |
| seit 2014 | Broadway-Melodien, der szenische Liederabend                                      |
| seit 2013 | Zauber der Weihnacht, die musikalische Lesung                                     |
| 2013      | Sachen zum Lachen, die szenische Lesung   |

Markus Maria Winkler, Schauspieler, Sänger, Tänzer

Oberanger 30, 80331 München

Email: [info@markusmariawinkler.de](mailto:info@markusmariawinkler.de) Webseite: [www.markusmariawinkler.de](http://www.markusmariawinkler.de)

Festnetz: 089-26 01 90 01

Mobil: 0163 20 98 26 1

|                  |  |
|------------------|--|
| 2012 bis<br>2016 | Showtime, der szenische Liederabend  |
| 2010 bis<br>2012 | Der Ansager einer Stripteasenummer gibt nicht auf, das Einpersonenstück von Bodo Kirchhoff |
| seit 2008        | Buschiaden und andere Schmeicheleien, Wilhelm Busch, das literarische Schauspiel           |
| 2007 bis<br>2017 | Die Tante singt, die musikalische Travestieshow  |
| 2007 bis<br>2014 | Hysterische Profilneurosen in Dur und Moll, die musikalische Komödie                       |
| seit 2006        | Literarisches, die satirisch szenische Lesung  |
| 1998 bis<br>2000 | Die Gräfin, Travestieshow  |
| 1998 bis<br>2004 | New York Medley, Musikprogramm   |

### weitere Projekte:

|                 |   |  |
|-----------------|---|--|
| seit<br>02/2021 | Die Grenze  | Theaterproduktion der R. M. Productions<br>Inszenierung: Peter R. Glockner     |
| seit<br>11/2019 | Hurra Jesus!  | Theaterproduktion einer münchener<br>Schauspieltruppe.<br>Regie: Thomas Stumpp |
| 07/2019         | Bella Figura<br>oder scharfzüngig - zänkische<br>Göttergespräche. | Theaterproduktion der Musikschule<br>Starnberg.                                |
| 07/2018         | Mietirrtümer  | Fernsehproduktion von Kabel 1  |
| 08/2017         | Chefsache   | Fernsehproduktion von Kabel 1  |

Markus Maria Winkler, Schauspieler, Sänger, Tänzer

Oberanger 30, 80331 München

Email: [info@markusmariawinkler.de](mailto:info@markusmariawinkler.de) Webseite: [www.markusmariawinkler.de](http://www.markusmariawinkler.de)

Festnetz: 089-26 01 90 01

Mobil: 0163 20 98 26 1

08/2005

X-Films

Filmproduktion von Florian Kiml

...

## Persönliche Daten:

Geburtsdatum: 02. 06. 1975

Geburtsort: Wilhelmshaven

Wohnort: München

Staatsangehörigkeit: Deutsch

Dialekte: Norddeutsch, Friesisch

Augenfarbe: Blau

Haarfarbe: Glatze, Blond

Körpergröße: 1,75 m

Körpergewicht: 65 kg

Fremdsprache: Englisch

Instrumente: Geige, Blockflöte, Singende Säge

Gesang: Hoher Bariton

Sportarten: Escrima, Aikido, Stepptanz, Latein- und Standardtanz, Jonglieren, Leichtathletik, Akrobatik, Rudern, Fechten, Bladen

Führerschein: Klasse BE, C1E, MSL

Schulabschluss: Allgemeine Hochschulreife

Stand: 2021

Markus Maria Winkler, Schauspieler, Sänger, Tänzer

Oberanger 30, 80331 München

Email: [info@markusmariawinkler.de](mailto:info@markusmariawinkler.de) Webseite: [www.markusmariawinkler.de](http://www.markusmariawinkler.de)

Festnetz: 089-26 01 90 01

Mobil: 0163 20 98 26 1